

een goede raad

Als de lijm is uitgehard
(een vaas breekt zelden
op dezelfde plaats)
plooit zich in luisterstand
een oor
krijgt een oog
oog voor de ander
overbrugt een woord
de tegenspraak

Ik heb het sprekersplein
gehoord geen woord
klonk in een vreemde taal
geen onderbuik
geen holle frase

Ik heb het sprekersplein
gehoord elk uitgesproken
woord vooraf gewogen
zoals een dichter schraapt
en schaافت tot rest wat blijft

een goede raad
denkt duurzaam
voorbij de kortste bocht
de langste neus
de linkste hobby's

een goede raad
trekt aan studenten
baant een weg
voor toptalenten
zodat de groeistuijp verder
reikt dan het florale feest

een goede raad
zet de stadspoort open
biedt een vreemde
een gids een coach
een stok als stut bij het lopen

een goede raad
geeft de muzen onderdak
behoedt ze voor zwaar weer
(schrijft Cultuur met kapitaal)
en maakt van minder meer

Ik heb het sprekersplein
gehoord nu krijgt de raad
het laatste woord

zal het klinken als een echo
van hen die hebben ingesproken

hopend op een ruime maat
in wijsheid en begrip
wens ik u
een goede raad

Herman Verweij, stadsdichter