

Toelichting bij Staat van Cultuur Venlo 2024

In relatie tot de cultuurvisie 'Het Culturele Vermogen van Venlo, 2020.

Inleiding

De Cultuurvisie Het Cultureel Vermogen van Venlo (2020) heeft als doel om cultuur als stevig fundament te positioneren voor een veerkrachtige, inclusieve en innovatieve samenleving. De subsidiepartners hebben cultuur zichtbaar, voelbaar en betekenisvol gemaakt in de stad én de kernen. De visie is niet alleen beleidsmatig verankerd, maar ook concreet vertaald naar projecten en samenwerkingen die cultureel en maatschappelijke impact hebben.

Het opstellen van beleid en het verlenen van subsidies is de rol van de gemeente. Maar het zijn de culturele organisaties die met overtuiging, inzet en creativiteit uitvoering geven aan het beleid. De resultaten van de afgelopen jaren tonen aan dat deze samenwerking vruchtbaar is en dat de ambities uit de Cultuurvisie breed gedragen en gerealiseerd worden.

Venlo kent een rijk en actief verenigingsleven met amateurkunstverenigingen in diverse disciplines o.a. muziek, zang, dans, toneel, beeldende kunst. De verenigingen zijn verspreid over wijken en dorpen van de gemeente. Gesubsidieerde verenigingen hebben samen ongeveer 3.450 leden.

Vele vrijwilligers zijn wekelijks actief in onze cultuursector als bijvoorbeeld bestuurder, commissielid, gastvrouw of lichttechnicus. Zij leveren een onmisbaar belangrijke bijdrage aan onze culturele organisaties. Mede door hen is het mogelijk dat veel inwoners actief en passief kunnen genieten van het cultuuraanbod in onze stad.

Verenigingen en instellingen bieden een ruim aanbod aan verschillende culturele activiteiten. Ook worden er open repetities, workshops en kennismakingsactiviteiten georganiseerd zodat geïnteresseerde inwoners laagdrempelig kunnen deelnemen en kennismaken. Cultuurcoaches bieden waardevolle ondersteuning aan verenigingen en makers door het delen van kennis en informatie. En vervullen een verbindende rol tussen partijen. Vanuit het regionale programma Cultuureducatie met Kwaliteit wordt ingezet op cultuureducatie op Venlose scholen.

Het communicatieplatform 'Cultuur in Venlo' biedt een overzicht van verenigingen en hun activiteiten.

De amateurkunstverenigingen bieden een belangrijke voedingsbodem voor talentontwikkeling. Evenementen als "Gluren bij de Buren" bieden amateurkunstenaars een podium in tuinen door heel Venlo. Initiatieven zoals We Are Today, TrapLab Academy, de Maakplaats bij Museum Van Bommel en Van Dam, Fluja Collectief, Maaspoort Back Stage, ondersteunen makers actief. Dit alles maakt dat Venlo zich kan ontwikkelen als broedplaats voor talenten en professionele makers.

Venlo kent festivals en evenementen met een groot bereik zoals Zomerparkfeest, stadsfestival Aan de Waterkant en Viva Classic Live. Expositie De Zonnekoning en Oranje, musical Het Was Zondag in het Zuiden en de overzichtsexpositie van Evert Thielen brachten Venlo als cultuurstad ook landelijke en internationale exposure. Culturele instellingen werken voor grote coproducties steeds vaker samen lokale, regionale en internationale partners.

De cultuursector heeft het niet makkelijk gehad in de afgelopen jaren. In 2020 legde de coronapandemie het culturele leven plat. In 2020 en 2021 toonden culturele organisaties hun veerkracht en creativiteit. Met extra Coronasteun werden organisaties geholpen. Alternatief 'corona-proof' aanbod werd gecreëerd waardoor cultuur een lichtpunt voor mensen kon zijn in een donkere periode. Toen in 2022 de coronabeperkende maatregelen werden opgeheven, begon de weg naar herstel, zowel financieel als in bezoekersaantallen. Bezoekersaantallen tonen aan dat bezoekers het culturele aanbod in onze stad weer omarmd hebben!

Echter, door de hoge inflatie en stijgende kosten blijft het een uitdaging voor culturele organisaties om exploitaties rond te krijgen. Gemeente Venlo heeft de sector daarom de afgelopen jaren gesteund met extra subsidiemiddelen.

Samenwerkingen zijn door de jaren heen ontwikkeld naar waardevolle partnerschappen. Dat wordt gezien en gewaardeerd.

Alle culturele organisaties en initiatieven, gesubsidieerd of niet, leveren met hun activiteiten belangrijke bijdragen aan Venlo als cultuurstad en een mooiere samenleving.

Deze staat van cultuur is niet allesomvattend. Gekozen is om in deze toelichting een koppeling te maken tussen de speerpunten uit de Cultuurvisie en de bijdragen van de 5 grootste culturele voorzieningen in Venlo in de periode 2021-2024. Om zo een eerste beeld te krijgen wat bereikt is.

Leeswijzer

Op de volgende pagina's leest u per speerpunt de ambitie en het doel uit de cultuurvisie Het Culturele Vermogen van Venlo, 2020 met daarbij in het kort voorbeelden van behaalde resultaten (kader). Vervolgens kan ook per speerpunt gelezen worden welke belangrijke bijdragen de 5 culturele instellingen Co. de cultuurontwikkelaar, Bibliotheek Venlo, Theater Maaspoort, Poppodium Grenswerk en Museum van Bommel van Dam.

Disclaimer: de bijdragen per instelling zijn mede door AI uit alle openbare jaarverslagen 2021-2024 opgehaald.

Evenementen en festivals

- Ambitie: Versterken van zichtbaarheid, kwaliteit en inclusie.
- Doel: Evenementen als motor voor culturele beleving en sociale cohesie.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Evenementen zoals Zomerparkfeest, Popshop Festival en Stadsfestival Aan de Waterkant, (terugkeer) Ouverture en overzichtsexpositie Thielen hebben cultuur zichtbaar en beleefbaar gemaakt. Samenwerking met Omroep Venlo en CPV versterkte het publieksbereik.

Bijdragen Co:

- Organisatie van Cultuurimpuls.
- Organisatie van Kunstambassade, Popshop Festival, Play-inns, Scratch Jazz, Sinterklaasconcert, dansvoorstellingen en eindpresentaties in Theater de Maaspoort, weekendworkshops.
- Deelname aan Kindermuziekweek, Kinderboekenweek, Cultuurdeler, Cultuurterras en Springdagen.
- Samenwerking met culturele instellingen voor festivals en publieksactiviteiten, zoals Grenswerk, Maaspoort, Museum van Bommel van Dam en Bibliotheek Venlo.
- Bijdrage aan het culturele festivallandschap, met focus op participatie en presentatie.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek organiseert jaarlijks honderden activiteiten, waaronder voorleesontbijt, voorleeslunches, schrijversbezoeken, student meet-ups, en thematische bijeenkomsten (zoals positieve gezondheid) in samenwerking met lokale partners.
- Organisatie van Kinderboekenweekactiviteiten, ook in samenwerking met ander culturele en maatschappelijke partners.
- Deelname aan de Global Goals Markt met jongeren en kunstenaars rond duurzaamheid.
- Culturele programmering in bibliotheken zoals lezingen, workshops en ontmoetingen.
- Samenwerking met Zomerparkfeest en Omroep Venlo (2022-2023) voor zichtbaarheid en publieksbereik.

Bijdrage Maaspoort:

- Samenwerking met Grenswerk en Zomerparkfeest versterkt bovenregionale impact met gezamenlijke programmering.
- Organisatie van grootschalige evenementen zoals Vastelaovend en coproductie 'Het was Zondag in het Zuiden' (met 65.000 bezoekers in 2023 en 35.000 in 2024).
- Organisatie van meer dan 370 theateractiviteiten in 2024, waaronder festivals en evenementen.

Bijdrage Grenswerk:

- Samen met Maaspoort Stadsfestival Aan de Waterkant opgezet in coronatijd.
- Samenwerkingen met culturele partners, waaronder Zomerparkfeest, Stereo Sunday en Op Dreef Festival.
- Organisatie van 300 activiteiten, waaronder concerten, festivals en clubavonden.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Organisatie van succesvolle tentoonstellingen zoals 'MELLE', 'Armando', 'Tajiri', 'Thielen'.
- Sterke bijdrage aan het culturele festivallandschap, met focus op presentatie, participatie en publieksbereik.

Positie makers

- Ambitie: Versterken van het productieklimaat.
- Doel: Makers ruimte geven voor artistieke ontwikkeling en maatschappelijke impact.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Initiatieven zoals Het Kapitaal, FLUJAS, TrapLab en PLEK 3 hebben makers ondersteund. 'We Are Today' gaf jongeren een podium. De bibliotheek bood ruimte aan stadsdichter Sef Derkx en lokale kunstenaars.

Bijdragen Co:

- Via Het Kapitaal werden cultuurmakers gekoppeld aan maatschappelijke vraagstukken (gezondheid, duurzaamheid, feminisme).
- Makers kregen ruimte in projecten als We Are Today, Klimaatmakers en Wijkmakers.
- We Are Today: jongeren in de lead, ondersteund door professionals.
- Facilitering van meester-gezeltrajecten, workshops en seminars voor makers en educatieprofessionals.
- Start van Hybride Productieplaatsen voor makers in de regio in 2024, Crosslab, Cultuurimpuls.
- Structurele ondersteuning van makers, met nadruk op jongeren, urban culture en maatschappelijke relevantie.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De Bibliotheek biedt ruimte aan lokale makers voor educatieve en participatieve projecten zoals exposities, lezingen, podcasts, PLEK 3, en samenwerkingen met kunstenaars en schrijvers.
- Ondersteuning van jonge makers via Borderland Residencies en talentontwikkelingstrajecten.
- Presentatie van werk van lokale kunstenaars in bibliotheekvestigingen.
- Stadsdichter Sef Derkx (2023) als ambassadeur van lokale cultuur.

Bijdrage Maaspoort:

- Oprichting MP Backstage voor jonge makers, talentontwikkeling en coproducties.
- Coproducties met regionale gezelschappen en professionele producenten.
- Ondersteuning van nieuwe producties, o.a. van huisgezelschap Club Lam.
- Ruimte voor experiment en presentatie van lokaal talent in eigen huis.

Bijdrage Grenswerk:

- Projecten zoals De Studio Roept, MicCheck, TrapLab Radio en De Nieuwe Golf boden ruimte aan jonge makers.
- Lokale artiesten kregen opnamesessies en optredens aangeboden in het muziekcafé.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Herintroductie VBVD-prijs voor jonge maker, met aankoop en presentatie van werk.
- Samenwerking met Borderland Residencies voor makers.
- Ontwikkeling van platform FLUJAS met activiteiten als DE ARCADE, Creatives Café en mentorprogramma.
- Opdrachtverlening aan regionale makers.
- Structurele ondersteuning van makers, met nadruk op talentontwikkeling, coproductie en presentatie.

Steyl/Tegelen en Arcen

- Ambitie: Spreiding van culturele activiteiten.
- Doel: Cultuur zichtbaar en toegankelijk maken in wijken en kernen.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Culturele spreiding werd gerealiseerd via onze culturele voorzieningen. In Steyl het wereldpaviljoen en het Missiemuseum. In Tegelen De Tiendschuur en de Doolhof. En in Arcen ontstonden mooie samenwerkingen met o.a. de kasteeltuinen. Onze basisinstellingen werken met deze partners samen dan wel realiseren eigen projecten in de wijken. Bijvoorbeeld educatie- en participatieprojecten. De bibliotheek realiseerde een nieuwe volwaardige bibliotheek in Tegelen.

Bijdragen Co:

- Project Straatwaarde in Tegelen en Venlo: bewoners werkten samen aan sociaal-artistieke projecten zoals muurschilderingen en buitenexpo's.
- Samenwerking met woningcorporaties in Nieuw Steyl voor uitbreiding van het project Wijkmakers.
- Samenwerking cultuureducatie met Wereldpaviljoen Steyl, Missiemuseum.
- Amateurkunstverenigingen uit de kernen betrokken bij Cultuurdeler en Same Träöte waarbij lokale fanfares en harmonieën betrokken zijn bij schoolprojecten.
- Lokale verankering van cultuur in de kernen, met participatie van bewoners.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- Nieuwe volwaardige bibliotheken in Tegelen gerealiseerd, met samenwerking met PSW, TIP en Incluzio.
- Toename van bezoekersaantallen in de kernen, met nadruk op lokale aanwezigheid.
- Samenwerking met lokale initiatieven en partners in de dorpen.
- Lokale programmering door community librarians in o.a. Arcen en Tegelen.

Bijdrage Maaspoort:

- Programmering en samenwerking met lokale gezelschappen waaronder grote productie in de Doolhof in Tegelen
- Wijkgerichte projecten zoals POW WOW
- Samenwerking met lokale verenigingen
- Versterking van culturele infrastructuur in kernen via coproducties en partnerschappen.

Bijdrage Grenswerk:

- Samenwerking met wijkgerichte initiatieven op basis van spoken word en popmuziek
- Activiteiten op externe locaties, zoals De Doolhof

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Samenwerkingen met De Tiendschuur in Tegelen en het Missiemuseum in Steyl
- Samenwerking met lokale partners in de dorpen via educatie en participatie aanbod gericht op wijkbewoners.

Leefomgeving

- Ambitie: Cultuur als middel voor leefbaarheid.
- Doel: Versterken van sociale cohesie in wijken en dorpen.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Wijkmakers, Straatwaarde en Antoniusmeule brachten cultuur in de wijk. De bibliotheek in 't Raodhoes Blerick fungeert als laagdrempelige ontmoetingsplek. Onze Cultuurcoaches zijn actief in buurten.

Bijdragen Co:

- Projecten als Wijkmakers, Noorderlicht, Straatwaarde en Antoniusmeule droegen bij aan culturele verrijking van buurten.
- Kunstenaars werkten vanuit woningen in wijken aan participatieve kunst.
- Samenwerking met woningcorporaties: Woonwenz, Antares, Wonen Limburg en gemeente voor duurzame verankering van cultuur in de leefomgeving.
- Cultuur als middel voor leefbaarheid, eigenaarschap en sociale cohesie.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek is actief in alle kernen, met een focus op laagdrempelige ontmoetingsplekken, programmering in de wijk, en samenwerking met wijkraden.
- Ontwikkeling van volwaardige bibliotheken in Blerick en Tegelen met ruime openingstijden, personeelsbezetting en programma.
- Inzet op vergroening en maatschappelijke verbinding via projecten zoals De Steriele Tuin.
- Opening van de vestigingen in Blerick en Tegelen als sociaal-maatschappelijke voorzieningen.

Bijdrage Maaspoort:

- Maaspoort als dagelijkse ontmoetingsplek voor publiek en partners.
- Samenwerking met zorginstellingen en wijkpartners voor inclusieve programmering.
- POW WOW-project met de Venlose Bende van Alzheimer als wijkgerichte activiteit.
- Jeugdfonds 'Goed voor Elkaar' maakt gratis theaterbezoek mogelijk voor kinderen t/m 12 jaar en steunt makers van jeugdtheater.

Bijdrage Grenswerk:

- Afterparty's en gratis concerten in de binnenstad versterken de levendigheid.
- Muziekcafé als laagdrempelige ontmoetingsplek met ruim 20.000 vrije bezoeken in 2023.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Tentoonstelling 'De Steriele Tuin' op dakterras als permanente installatie over biodiversiteit.
- Project Kunststroom: verfraaiing van elektriciteitskasten in de stad met lokale ontwerpers.
- Museum als ontmoetingsplek voor dialoog, reflectie en co-creatie (o.a. Intensive Care, Future Perspectives).
- Cultuur als middel voor leefbaarheid, eigenaarschap en vergroening van de stad.

Cultuurparticipatie

- Ambitie: Verbreden van actieve deelname.
- Doel: Inclusieve cultuur voor alle doelgroepen.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

De (semi) grote instellingen en bibliotheek hebben in 2024 meer dan 697.000 bezoekers ontvangen. Meer dan 150 projecten via Cultuurimpuls, Peuterpop, DigiCafé en Taalhuis Venlo hebben participatie vergroot. De bibliotheek bereikte kwetsbare doelgroepen via Bibliotheek aan Huis.

Bijdragen Co:

- Jaarlijks meer dan 1.600 deelnemers aan cursussen en workshops in de vrije tijd.
- Cultuurimpuls Venlo ondersteunde sinds 2022 150+ bewonersinitiatieven en verenigingsprojecten.
- Jeugdcultuurfonds maakte deelname mogelijk voor kinderen uit gezinnen met minder financiële draagkracht.
- Peuterpop, Kleuterpop, Cultuur op Recept, Ik mis dus ik maak.
- Amateurkunstverenigingen kregen ondersteuning via het participatietraject Actieplan Amateurkunst.
- Toegankelijke cultuur voor alle doelgroepen, met nadruk op inclusie en welzijn.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- Gratis lidmaatschap voor jongeren tot 18 jaar en open toegang tot activiteiten zonder lidmaatschap.
- Ongeveer 400.000 (e-) boeken werden geleend.
- Via het Taalhuis, DigiCafé, PLEK 3 en leesbevordering wordt cultuurparticipatie gestimuleerd voor alle leeftijden. Er waren in totaal meer dan 1.250 activiteiten.
- Organisatie van Swap Sint en Creatieve Pimp Piet als laagdrempelige participatieprojecten.
- Taalmaatjes, DigiD-cursussen, voorleesactiviteiten, en participatieve projecten met jongeren en ouderen.

Bijdrage Maaspoort:

- Verviervoudiging van het aantal kinderen dat het theater bezoekt tussen 2021 en 2024.
- Gratis voorstellingen en laagdrempelige programmering voor brede doelgroepen.
- Ondersteuning van amateurgezelschappen.
- Studentenkorting op voorstellingen.
- 22.576 bezoekers aan familie- en educatievoorstellingen in 2024.

Bijdrage Grenswerk:

- Gratis toegankelijke festivals en concerten, o.a. Aan de Waterkant en Zomerparkfeest.
- Samenwerking met horecaondernemers voor live muziek in de stad.
- Samenwerking met culturele partners zoals We Are Today, House of Rumah gericht op jongeren en makers.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Verdubbeling participatieactiviteiten naar 47 (2024), met 2.950 deelnemers.
- Projecten met NT2-cursisten, jongeren, ouderen, wijkbewoners en nieuwkomers.
- Gratis tentoonstellingen (Schoep), prikkelarme bezoeken, workshops en co-creatie op zaal.
- Toegankelijke cultuur voor alle doelgroepen, met nadruk op inclusie en welzijn.

Positieve gezondheid

- Ambitie: Cultuur als katalysator voor welzijn.
- Doel: Versterken van mentale en sociale veerkracht.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Programma's zoals Cultuur op Recept, Psy-café's en DigiVitaler tonen de kracht van cultuur voor welzijn. Samenwerking met zorgverleners o.a. van VieCuri en Herstelacademie versterkte de impact.

Bijdragen Co:

- Cultuur op Recept als structureel (regionaal) programma in samenwerking met zorgpartners.
- Projecten als Ik mis dus ik maak en Psy-café's gericht op mentale gezondheid en rouwverwerking, samenwerking met Herstelacademie.
- Congres over kunst en gezondheid met keynote van Merlijn Twaalfhoven.
- Cultuurcoaches als brug tussen cultuur en zorg.
- Cultuur als interventie voor mentale gezondheid en zingeving.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek werkt aan mentale en sociale gezondheid via programma's als DigiVitaler, PLEK 3, Cultuur op Recept in samenwerking met zorgpartners.
- Digitale inclusie en weerbaarheid via cursussen zoals Klik & Tik en Taalklik.
- De bibliotheek als plek voor mentale rust, zingeving en ontmoeting.
- Impactmetingen met Maurice de Greef, samenwerking met VieCuri (2024).

Bijdrage Maaspoort:

- Voorstellingen over mentale gezondheid, dementie en opvoeding.
- Samenwerking met maatschappelijke organisaties voor thematische programmering.
- Organiseren van contextprogrammering voor verdieping.
- Theater als plek voor dialoog en bewustwording rond gezondheid.

Bijdrage Grenswerk:

- Programma's die maatschappelijke thema's adresseren, zoals genderidentiteit en sociale rechtvaardigheid.
- Documentaire 'En Toen Werd Het Stil' over de impact van corona op cultuur en samenleving.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- NT2-programma 'Beeldtaal en Gevoel' met Gilde Educatie: taalontwikkeling via kunst.
- Museum als veilige plek voor reflectie, rust en zingeving (o.a. Hutspotcast, Intensive Care).
- Prikkelarme bezoeken voor mensen met hersenaandoening of autisme.
- Cultuur als interventie voor mentale gezondheid en maatschappelijke verbinding.

Welzijn

- Ambitie: Versterken van sociale participatie.
- Doel: Cultuur als brug naar welzijnsbeleid.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Documentair projecten, Klimaatmakers en samenwerking met Inluzio en GGZ tonen cultuur als brug naar welzijn. Digitale inclusie via IDO en DigiCafé zijn succesvol. Het IDO behandelde 569 aanvragen. 820 mensen bezochten het Taalhuis. Ook Urban Culture draagt bij aan het welzijn van Venlose jongeren.

Bijdragen Co:

- Cultuurcoaches werkten actief in het sociaal domein, o.a. via De Kunstambassade.
- Samenwerking met welzijnsorganisaties zoals Inluzio, VenloFit, huisartsen, GGZ, maatschappelijke partners, en herstelacademies.
- Kunst ingezet als middel voor sociale verbinding, zingeving en empowerment (o.a. documentaire projecten).
- Cultuur als brug naar welzijnsbeleid, met concrete impact op buurten en doelgroepen.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- Samenwerking met maatschappelijke organisaties zoals VenloFit, Inluzio, GGZ, huisartsen, PSW en welzijnsorganisaties voor digitale hulp, taalondersteuning, en sociale inclusie.
- De bibliotheek als stabiele plek in tijden van onzekerheid en verandering.
- Ondersteuning van kwetsbare doelgroepen via IDO en taalondersteuning.
- Informatiepunt Digitale Overheid, DigiCafé, en ondersteuning bij overheidszaken.

Bijdrage Maaspoort:

- Inclusieve programmering en maatschappelijke evenementen.
- Samenwerking met zorgpartners en maatschappelijke instellingen.
- Programma's gericht op inclusie, zoals het Jeugdfonds en schoolvoorstellingen.
- Theater als plek voor ontmoeting en verbinding voor diverse doelgroepen.

Bijdrage Grenswerk:

- Coaching en talentontwikkeling voor vrijwilligers, inclusief een vrijwilligersraad.
- Versterking van sociale cohesie via muziek en ontmoetingen.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Samenwerking met wijkpartners, scholen en zorginstellingen aan participatieprojecten.
- Projecten met jongeren over duurzaamheid, identiteit en toekomst (Future Perspectives).
- Museum als plek voor ontmoeting, dialoog en empowerment (o.a. Intensive Care, FLUJAS).
- Cultuur als brug naar welzijnsbeleid, met concrete impact op buurten en doelgroepen.

Ontplooiing

- Ambitie: Cultuur als motor voor persoonlijke groei.
- Doel: Van peuter tot senior: leren, ontdekken, groeien.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Meer dan 34.000 mensen volgden een vorm van cultuureducatie via de culturele voorzieningen in Venlo. Vooropleiding Kunstacademie, Meester-Gezeltrajecten en PLEK 3 stimuleren persoonlijke groei. De bibliotheek biedt Digikoffer, HackShield en BoekStart. De site oefenen.nl werd meer dan 10.000 keer bezocht.

Bijdragen Co:

- Vooropleiding Kunstacademie en doorstroom naar beroepsonderwijs.
- Workshops, festivals en podiumervaring voor amateurkunstenaars.
- Talentontwikkeling via Crosslab, SamenScholing en meester-gezeltrajecten.
- Jongerenprojecten zoals We Are Today en New Skool stimuleerden creatieve groei.
- Meer dan 1.600 deelnemers per jaar aan cursussen.
- Sterke focus op persoonlijke groei, expressie en ontmoeting.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek biedt een breed aanbod voor persoonlijke ontwikkeling: van leesbevordering tot digitale vaardigheden.
- De bibliotheek als derde plek voor persoonlijke groei en inspiratie.
- Talentontwikkeling via workshops, educatieve programma's en makersprojecten.
- BoekStart, Bibliotheek op School, HackShield, Digikoffer, PLEK 3.

Bijdrage Maaspoort:

- Groei van educatieve programmering: van 5 naar 22 schoolvoorstellingen per jaar.
- Bereik van 5.600 leerlingen via educatieprogramma's.
- Voorlezen in het theater, Musicalvijfdaagse, kinderdirecteur.
- Talentontwikkeling via de Maakplaats en coproducties.

Bijdrage Grenswerk:

- Samenwerking met scholen en opleidingen voor stages en workshops.
- Projecten gericht op talentontwikkeling en jonge makers zoals MicCheck, De Studio Roept, De Break Out Sessions.
- Succes met TrapLab Academy en Verdieping Nul.
- Educatieprojecten zoals Teachers, Production Mastercourse en Kindermuziekweek.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Samenwerking met Co. de Cultuurontwikkelaar: vooropleiding, workshops, masterclasses.
- Opdrachtverlening aan jonge makers en studenten.
- Museum als leeromgeving voor stagiairs, vrijwilligers en educatieve partners.
- Sterke focus op persoonlijke groei, expressie en ontmoeting via kunst.

Onderwijs

- Ambitie: Structurele verankering van cultuureducatie.
- Doel: Versterken van 21e-eeuwse vaardigheden.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Structureel muziekonderwijs op 16 scholen, 9.000 leerlingen via Lokaal C. Bibliotheek op School is op alle basisscholen aanwezig. Onze subsidiepartners werken samen met Fontys en Gilde Opleidingen. Programma's voor culturele en kunstzinnige vorming (CVK en CmK) maken deel uit van het lesaanbod op scholen.

Bijdragen Co:

- Structureel muziekonderwijs op 16 basisscholen met vakdocenten.
- Projecten als Kindermuziekweek, Kinderboekenweek, Rijke Schooldag en Kemppop.
- Penvoerderschap van Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK3 en CmK4) via Lokaal C.
- Samenwerking met scholen, Pabo-studenten en culturele instellingen voor integratie van kunst in het curriculum.
- 9.000 leerlingen via Lokaal C in 2024.
- CmK3 succesvol afgerond, CmK4 toegekend voor 2025-2028.
- Verankering van cultuureducatie in het onderwijs, van peuter tot puber.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- Intensieve, structurele samenwerking met primair en voortgezet onderwijs via dBos, BoekStart, en Gilde Opleidingen. Ook via programma's als Verhalenreis en Taal en Talent (inclusief NT2-lessen).
- Samenwerking met Pabo Fontys, Zuyd Hogeschool en Vooropleiding Kunstacademie.
- Scholing van leescoördinatoren, verlengde schooldag.

Bijdrage Maaspoort:

- Educatieprogramma's met groeiend bereik en impact.
- Gratis educatieve voorstellingen en workshops voor leerlingen.
- Verankering van cultuureducatie in het primair en voortgezet onderwijs.
- School on stage productie, Bijzondere Backstage tour.
- Structurele samenwerking met scholen voor educatieve voorstellingen.

Bijdrage Grenswerk:

- Educatieve programma's in samenwerking met scholen en culturele instellingen.
- Bijdragen aan Kindermuziekweek.
- Verzorgen van workshops voor het speciaal voortgezet onderwijs.
- Organisatie van Rockskool, naschoolse activiteiten waarbij kinderen een rockband vormen.
- Stageplekken voor studenten van Gilde Opleidingen en Fontys Hogeschool.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Groei naar 2.138 leerlingen (2024) in educatief programma.
- Structurele samenwerking met basisscholen, voortgezet onderwijs en kunstopleidingen.
- Ontwikkeling van online lesmateriaal (Doelrijk Thielen), kijkwijzers en workshops.
- Opening zolderatelier De Bovenkamer.
- Verankering van cultuureducatie in het onderwijs, van basisschool tot hbo.

Integraal cultuurbeleid

- Ambitie: Verankering van cultuur in alle domeinen.
- Doel: Samenwerking tussen cultuur, zorg, onderwijs, welzijn en economie.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

Co is penvoerder van Cultuureducatie met Kwaliteit en Cultuurimpuls.

De bibliotheek werkt domein-overstijgend.

Het CPV is een samenwerkingsverband waarin onze basisinstellingen cultuur vertegenwoordigd zijn. Het platform initieert en steunt culturele projecten in Venlo en werkt daarvoor samen met verschillende maatschappelijke en culturele partners. De implementatie van Culturele codes bij alle culturele instellingen.

Bijdragen Co:

- Penvoerder en regisseur binnen de Cultuurregio Noord-Limburg.
- Penvoerder van Cultuureducatie met Kwaliteit en Cultuurimpuls.
- Nieuwe afdeling "Cultuur & Maatschappij" bij Co, gericht op cultureel-maatschappelijke projecten.
- Nieuwe samenwerkingsverbanden met woningcorporaties
- Uitvoeringsagenda Cultuurcoaches Venlo 2024–2027 vastgesteld
- Partner voor gemeente, provincie, onderwijs, welzijn, cultuur (o.a. CPV) en bewoners.
- Co als spil in het culturele veld, met regierol en strategische visie.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- Actieve rol in gemeentelijk beleid via participatie in cultuurprogramma's, programma's voor geletterde samenleving en beleidsontwikkeling.
- Ondersteuning van makersplatform FLUJAS en deelname aan MuseumLAB.
- De bibliotheek werkt domein-overstijgend met partners uit onderwijs, zorg, welzijn, en cultuur zoals CPV.

Bijdrage Maaspoort:

- POW WOW met de Venlose Bende van Alzheimer (2024): participatief theater met ouderen over zorg en levensfase.
- Samenwerking met VieCuri Medisch Centrum: theateruitzendingen op verpleegafdelingen.
- Activiteiten voor jonge ouders, kinderen en kwetsbare doelgroepen.
- Inclusieve programmering, o.a. Komt het Zien! voor blinden en slechtzienden.

Bijdrage Grenswerk:

- Koppeling cultuur en welzijn via ouderenprojecten, inclusiebeleid en mentale gezondheid. (O.a. Grenswerks Verzetje, 2020).
- Inclusie en toegankelijkheid door o.a. de organisatie van Queerfactory i.s.m. COC Limburg, clubavonden.
- Verankering van cultuur in onderwijs via CKV, RockSkool (naschoolse opvang voor kinderen), stages en workshops.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Samenwerking met gemeente, provincie en culturele instellingen aan stedelijke programmering.
- Deelname aan MuseumLAB, KEK-netwerk
- Onderdeel van Culturele Infrastructuur Provincie Limburg (2025–2028).

Samenwerking culturele veld

- Ambitie: Versterken van netwerk en gezamenlijke impact.
- Doel: Co-creatie, gedeeld eigenaarschap en gezamenlijke communicatie.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

In de afgelopen jaren is de samenwerking in het culturele veld geïntensiveerd. Dit leidt niet alleen tot gezamenlijke projecten maar ook tot verdere professionalisering van de sector. De site cultuurinvenlo.nl geeft een mooi beeld van het culturele aanbod en de samenwerking tussen partners.

Bijdragen Co:

- Van cursushuis (Kunstencentrum Venlo) naar culturele netwerkpartner (Co, de Cultuurontwikkelaar)
- Intensieve samenwerking met Theater de Maaspoort, Museum van Bommel van Dam, Grenswerk, Bibliotheek Venlo, Cultuurpad en tientallen makers.
- Meer dan 289 culturele partners betrokken bij Cultuureducatie met Kwaliteit in 2024.
- Samenwerking met onderwijs, zorg, welzijn, woningcorporaties, amateurkunst, Urban scene.
- Co fungeerde als regisseur van de Cultuurimpuls Venlo namens het Cultureel Platform.
- Breed en diep netwerk, met focus op co-creatie en gedeeld eigenaarschap.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek is actief binnen het CPV, werkt samen met culturele instellingen en maatschappelijke organisaties.
- Gezamenlijke educatieprogramma's voor scholen.
- Netwerkvorming via MuseumLAB, KEK. Gezamenlijke communicatie (zoals cultuurinvenlo.nl).

Bijdrage Maaspoort:

- Intensieve samenwerking met Grenswerk, Zomerparkfeest en lokale gezelschappen.
- Versterking van het culturele netwerk in Venlo en Noord-Limburg waardoor bovenregionale impact vergroot is.
- Samenwerking met onderwijsinstellingen.
- Coproducties en gezamenlijke evenementen met culturele partners, lokaal, regionaal en landelijk.

Bijdrage Grenswerk:

- Structurele samenwerking met culturele partners, welzijnsorganisaties, scholen en andere poppodia.
- Co-creatie van programma's en gedeeld eigenaarschap in festivals en projecten.
- Door samenwerking met o.a. COC Limburg, WE ARE TODAY, Aangenaam wil Grenswerk er voor iedereen zijn.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Samenwerking met Venlo Partners, Zomerparkfeest, FLUJAS, Co, Grenswerk, Nieuwe Scene, Odapark.
- Museum als initiator van VenloVerlicht, businessclub, makersplatform en stadsprogrammering.
- Museum werkt met kunstenaars, ontwerpers, docenten, vrijwilligers en fondsen.
- Breed en diep netwerk, met focus op co-creatie, gedeeld eigenaarschap en impact.

Waardering culturele veld

- Ambitie: Versterken van kwaliteit en impact.
- Doel: Monitoring, benchmarking en erkenning.

Voorbeelden van behaalde resultaten:

De waardering voor het culturele veld is groot. Zonder hen geen uitvoering van ons beleid. In de afgelopen jaren heeft de sector zich verder geprofessionaliseerd. Dit wordt mede zichtbaar door de kwaliteit van het aanbod en de groei in producties (muziek, toneel, etc.) met een landelijk bereik. En de erkenning van onze subsidiepartners, zoals de nominatie van Bibliotheek Venlo als Beste Bibliotheek. Rond de 600 vrijwilligers zijn actief bij de (semi-) grote voorzieningen in Venlo.

Bijdragen Co:

- Investering in professionalisering van vakdocenten en projectleiders.
- Governance Code Cultuur verankerd in statuten.
- Groei in bereik, zichtbaarheid en impact.
- Jaarlijkse zichtbaarheid via Cultuur in Venlo, sociale media, videoportretten en de Eregalerij.
- Sterke reputatie en zichtbaarheid, met erkenning als ontwikkelmotor.

Bijdragen Bibliotheek Venlo:

- De bibliotheek rapporteert over impact, werkt met Certificeringsorganisatie Bibliotheekorganisaties, Cultuur en Taal (CBCT)-certificering, en voert monitoring uit.
- Sterke stijging in bezoekersaantallen en maatschappelijke waardering.
- Erkenning als onmisbare plek in de stad en kernen, met ambassadeurs en partners.
- Certificering van Bibliotheek Venlo en positieve feedback van gebruikers en stakeholders.

Bijdrage Maaspoort:

- Bezoekersrecord van 230.070 in 2023 en 190.326 in 2024.
- Waardering theaterdienstverlening steeg naar 8,5.
- Nieuwe strategische koers en merkidentiteit versterken reputatie.

Bijdrage Grenswerk:

- Aantal bezoekers groeide sinds corona naar 47.880.
- Winnaar van de Limburgse Popprijs voor Beste Muziekorganisatie in 2021.
- Online radiostation TrapLab Radio wint de Limburgse Popprijs 2022 in de categorie 'Beste Limburgse Initiatief'.

Bijdrage Museum Van Bommel Van Dam:

- Groei naar 53.000 (2024).
- Museum ontvangt Red Dot Design Award, European Design Award, landelijke persaandacht.
- Deelname aan Culturele Infrastructuur Provincie Limburg, Blockbusterfonds, businessclub.
- Sterke reputatie en zichtbaarheid, met erkenning als ontwikkelmotor en publieksmagneet.